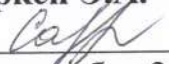


Рассмотрено
на педсовете
протокол №1
от «28» августа 2023г.

Согласовано
методист
Сэркей Э.А.

«1» сентября 2023г.

Утверждаю
директор КГУ «Областная
специальная школа-сад»
Аймаганбетова Э. М.

«1» сентября 2023г.

Перспективный план организованной деятельности на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения по музыке в предшкольной группе №3 «Улыбка» (от 5 лет) на 2023–2024 учебный год
Музыкальный руководитель Амандыкова Г. А.

Перспективный план организованной деятельности

КГУ «Областная специальная школа-сад»

Предшкольная группа: №3 «Улыбка»

Период: сентябрь-май 2023–2024 учебный год

Сентябрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танцы. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>

		<p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	--

Октябрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p>

		<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	--

Ноябрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p>

		<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	--

Декабрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
декабрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце "Қаражорға".</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	--

Январь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром "кюй", с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Тагтимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дуkenова.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	---

Февраль 2023–2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	<p>Слушание. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая открыта богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце "Қаражорға".</p>

		<p style="text-align: center;">Танцевальное творчество.</p> <p>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	---

Март 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	---

Апрель 2023–2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	<p>Слушание. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая открыта богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце "Қаражорға".</p>


		<p style="text-align: center;">Танцевальное творчество.</p> <p>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	---

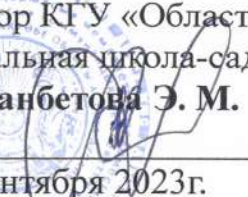
Май 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	---

Рассмотрено
на педсовете
протокол №1
от «28» августа 2023г.

Согласовано
методист
Сэркей Э.А.

«1» сентября 2023г.

Утверждаю
директор КГУ «Областная
специальная школа-сад»
Аймаганбетова Э. М.

«1» сентября 2023г.

Перспективный план организованной деятельности на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения по музыке в предшкольной группе №2 «Дружная семейка» (от 5 лет) на 2023–2024 учебный год
Музыкальный руководитель Амандыкова Г. А.

Перспективный план организованной деятельности

КГУ «Областная специальная школа-сад»

Предшкольная группа: №2 «Дружная семейка»

Период: сентябрь-май 2023–2024 учебный год

Сентябрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танцы. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>

		<p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	--

Октябрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p>

		<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	--

Ноябрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p>

		<p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	---

Декабрь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
декабрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце "Қаражорға".</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	--

Январь 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром "кюй", с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Тагтимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дуkenова.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	---

Февраль 2023–2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	<p>Слушание. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая открыта богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце "Қаражорға".</p>

		<p style="text-align: center;">Танцевальное творчество.</p> <p>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	---

Март 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	---

Апрель 2023–2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	<p>Слушание. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Пение. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая открыта богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце "Қаражорға".</p>

		<p style="text-align: center;">Танцевальное творчество.</p> <p>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
--	--	---

Май 2023–2024 учебный год

месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Пение. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Музыкально- ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями ("пружинка").</p> <p>Танец. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в</p>

		<p>соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
--	--	---